

Guatemala, 31 de marzo de 2025

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

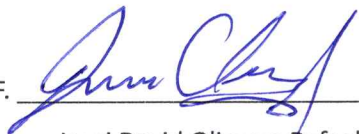
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-175-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-021-2025.

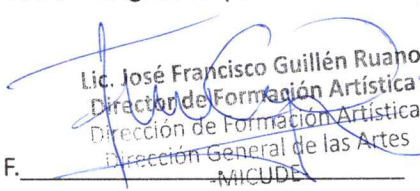
- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de Técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de Técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de Técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F.



Jauri David Olivarez Rafael

F.



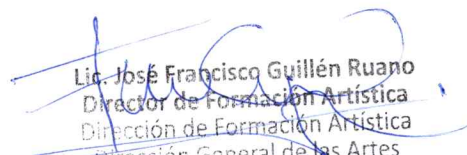
Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de Técnica instrumental para instrumentos de viento, de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Técnica Instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de marzo de 2025. Se desarrolló 21 clases según fechas establecidas en el cronograma.

F. 
Jauri David Olivarez Rafael

F. 
Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación y cronograma del taller de técnica instrumental para instrumentos de viento

Planificación del taller de técnica Instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
febrero de 2025	-Conoce diferentes técnicas sobre los ejercicios melódicos.	-Ejercita los estudios progresivos melódicos.	-Práctica de Ejercicios Melódicos	-Ejercitará y practicará los estudios progresivos melódicos para desarrollar el oído en diferentes melodías.	Asistencia 5 Pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
	-Desarrolla un conocimiento empleo sobre la melodía.	-Logra desarrollar una melodía limpia respetando las diferentes tonalidades.	-Estudio de la melodía "El Lago de los Cisnes"		Lectura 5 Pts.	RECURSOS MATERIALES: Lápiz Borrador. Instrumento Hojas Folletos Métodos Pizarrón Marcador
	-Realiza una limpieza y mantenimiento en su instrumento musical.		-Capacitación sobre la Limpieza Y Mantenimiento de Instrumento musical	-Se le capacitará de manera adecuada paso a paso para que pueda realizar un mantenimiento apropiado al instrumento.	Técnica 5 Pts.	
	-Ejecuta diversos ejercicios para desarrollar los diferentes matices.	-Desarrolla un mantenimiento apropiado a su instrumento	-Práctica de Notas Largas con los matices: piano, mezzopiano, mezzoforte y forte.		Ejercicios 5 Pts.	
		-Logra diferenciar las diferentes matices: piano, mezzopiano, mezzoforte y forte.			Total 20 puntos	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: WhatsApp

Cronograma del taller de técnica instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala
-----------------	--

[illegible]